

ACTIVIDADES 2018

PROYECTOS

The Zero-Gravity Band en Sónar+D

Sónar +D Barcelona, 13 al 16 de junio 2018.

Idea y conceptualización:

Albert Barqué-Duran y Marc Marzenit.

<https://quoartis.org/es/proyectos/zero-gravity-band/>

Una instalación inmersiva de luz y sonido en 360° que recrea un ambiente de gravedad cero. Una exposición de materiales para realizar creaciones plásticas y musicales en situación de gravedad cero y unos prototipos de trajes inteligentes "espaciales". La creación artística inmersiva "The Zero-Gravity Band" se presentó del 13 al 16 de junio 2018 en el Sonar+D. La exposición la visitaron 9.215 personas, un 15% del número total de visitantes del Sonar+D. (64.000 personas: 54% Nacional y 46% internacional).

ACTIVIDADES

Ada Lovelace en el CCCB

Centro de Cultura Contemporánea de Barcelona CCCB, 21 de abril 2018

<https://quoartis.org/es/archivo/ada-ada-ada/>

Una performance inmersiva sobre la tecnología y género alrededor de la matemática y física británica (1815- 1852), creadora de lo que hoy se considera el primer algoritmo para uso de una máquina. La performance fue realizada por la dramaturga londinense Zoe Philpott.

Festival de la ciencia 2018

Parque de la Ciudadela, Barcelona, 9 y 10 de junio 2018

En el marco del Festival de la Ciencia 2018, Quo Artis organizó el coloquio "El mundo es cuántico. Arte, ciencia y tecnología 2018". Los ponentes conversaron sobre el mundo de la cuántica, las tecnologías que se derivan -como la computación o lo denominado Blockchain- y de qué manera a través del arte se puede llegar a explicar lo que representará la cuántica en nuestras vidas en un futuro cercano. El coloquio formó parte del que organiza el Ayuntamiento de Barcelona.

Participantes: Alfonso Rubio-Manzanes, CEO Entanglement Partners y Presidente de barcelonaqbit-bqb; Enrique Lizado, Presidente de Quantum 4 Quants; Montserrat Guàrdia, Presidenta de la Quantum Blockchain Alliance; José Manuel Berenger, Presidente del Quantum Art Lab

Moderador: Oscar Sala, Presidente de la Quantum World Association- QWA

Taller de Maja Smrekar en Hangar

HANGAR, Emilia Coranty, 16, Barcelona, 25 y 25 de octubre 2018

<https://quoartis.org/es/proyectos/los-erizos-mar-modelos-organismos-reproductivos/>

Taller con la artista Maja Smrekar dirigido a artistas y otros híbridos curiosos sobre reproducción y compañía interespecie. En este taller, se siguió el proceso reproductivo de los erizos de mar en relación con el trabajo del artista y la distinción entre fertilización, fertilización en vitro y clonación.

Descansa en Paz Plástico

Palma de Mallorca, Islas Baleares, 15 de diciembre de 2018

<https://quoartis.org/es/proyectos/whater-2/>

El 15 de diciembre de 2018, Palma de Mallorca fue el escenario de D.E.P Plástico- a acción lúdica, festiva y participativa que escenifica el funeral del plástico de un sólo uso. Una acción participativa y exigente que organizó el funeral de plásticos de un solo uso. Esta actuación no solo fue una forma de queja, sino también un simple apoyo para el proyecto de ley de residuos y suelos contaminados, que se debatió en el Parlamento de las Baleares durante esas semanas y entrará en vigor en 2021. El proyecto de ley buscaba reducir el desperdicio y restringir el uso de plásticos, prohibiendo que los productos desechables o de un solo uso sean reemplazados por materiales biodegradables. La procesión fúnebre partió del Parque del Mar y llegó a la entrada del Parlamento Balear, donde se leyó el Manifiesto por un mar sin plástico. Esta actividad fue organizada por Whater? Que es un proyecto entre Quo Artis, RezeroFoundation y la plataforma A Sea Without Plastics.

Festival de Cine y Derechos Humanos Presentación

Festival de Cine y Derechos Humanos de Barcelona, del 15 al 23 de noviembre 2018.

Proyección del Documental "A Captain's Dream" de Denis Delestrac en el Festival de Cine y Derechos Humanos en Barcelona 2018. El documental trata sobre la expedición de arte y ciencia en la Antártida, que produjo Quo Artis en 2016 y que juntó a más de 100 artistas y científicos, dándole por primera vez una voz cultural a la Antártida,

CaixaForum Valencia Investigación sobre Museos y Tecnologías

CaixaForum, Valencia

Investigación sobre museos contemporáneos como referencia para el proyecto CaixaForum Valencia.

EnQuattroQuantico en Sant Pau

Recinto Modernista de Sant Pau, Barcelona

Serie de reuniones y actividades en Sant Pau realizadas por artistas y científicos.

Participantes: Dr. José Manuel Berenguer (por Skype), Jordi Espuny, Anna Cirre, Dr. Iván Paz, Girolamo Sferraza, Dr. Ricard Jiménez, Tatiana Kourochkina, Alfonso Rubio-Manzanares, Alejandro Pozas, Ricardo Iglesias, Bartosz Zygmund, Dra. Sonia Fernández-Vidal, Marina Colell, Dr. Rolf Tarrach, Albert Gil, Fran Rubio, Dr. Daniel Franco, Dra. Verónica Fernández, Sergi Vich, Ian Gehlhaar, Paula Castellón, Paulina Calfuqueo, Miquel Moyà, Albert Querol, Sergio Bachiller, Aleix Gonzalez

Taller en Nueva York Antarctic Art&Science Expedition

39 Water Mill Towd Rd, Water Mill, Nueva York

Agosto 2018

Proyecto Antarctic Art & Science Journey. Presentación y participación en el Workshop de Watermill Center.